

Paul Balta, *Boire et manger en Méditerranée*

(Sindbad Actes Sud, 2005)

Paul Balta, homme d'Alexandrie et de toute la Méditerranée, qui a longtemps été correspondant pour le journal *Le Monde*, nous donne à lire ses savoureux secrets pour *Boire et manger en Méditerranée*.

A partir d'un travail d'érudition gourmande, Balta nous entraîne sur les chemins du vin, de la bière et de l'ivresse, qu'il prolonge par des nourritures terrestres bien tangibles. Ce voyage culinaire autour de la Méditerranée est une invitation à partager l'art de bien manger, qui fait partie de cet art de tous les jours qui fonde une culture en profondeur.

Si la Méditerranée est un imaginaire et pour certains guère plus qu'une illusion, c'est sans doute la cuisine, cet *habitus* façonné par tant de mains d'hommes et de femmes, qui donne à ce monde une forme de culture commune. Nulle unité et encore moins d'uniformité dans ces traditions culinaires sans cesse réinventées. Mais il y a là un art de faire à nul autre pareil, une façon d'être au monde qui donne à ce temps culinaire une place singulière dans le désir de vivre ensemble. Georges Steiner observait justement que "*les cafés caractérisent l'Europe. [...] Dessinez la carte des cafés, vous obtiendrez l'un des jalons essentiels de la notion d'Europe*". A la Méditerranée, il faut ajouter, outre l'art du café, celui des mezzé, de la kémia et autres tapas que l'on goûte tous ensemble et dont Paul Balta nous livre ici quelques excellentes recettes. Car ce livre est tout en intelligence pratique et il permet de se mettre vraiment en cuisine. Une raison supplémentaire pour l'avoir au plus tôt entre les mains !

THIERRY FABRE