

CATALOGUE 2009

La pensée de midi

revue littéraire et de débats d'idées

*Faire longuement rêver ceux
qui ordinairement n'ont pas de songes
et plonger dans l'actualité
ceux dans l'esprit desquels prévalent
les jeux perdus du sommeil.*

Note sur le Maquis, René Char

ACTES SUD

Istanbul, ville monde

N°29, octobre 2009, ISBN : 978-2-7427-8666-4, 17 €



L'objet de ce numéro est de découvrir les différents visages d'Istanbul, d'aller au-delà des stéréotypes, de favoriser un regard de l'intérieur, de susciter du débat et de l'échange et d'apporter une meilleure connaissance du monde contemporain turc en France.

Tanger, ville frontière

N°23, février 2008, ISBN : 978-2-7427-7295-7, 17 €



Tanger est une ville où les deux rives de la Méditerranée se touchent des yeux. Cité à nulle autre pareille, elle est traversée par de nombreuses frontières. Au travers de rencontres insolites, de récits singuliers, de contes ou d'anecdotes, Tanger se dévoile sous ses multiples facettes.

Beyrouth XXI^e siècle

N°20, mars 2007, ISBN : 978-2-7427-6521-8, 15 €



Loin des clichés et des images toutes faites, ces textes nous donnent à vivre, à aimer et parfois à détester Beyrouth... Un dossier pour découvrir et comprendre ce qui survit, se crée et s'invente dans cette ville de toutes les résurrections.

Athènes

N°11, décembre 2003, ISBN : 978-2-7427-4719-2, 15 €



Puissance imaginaire défiant l'histoire, Athènes est un paradoxe incarné. Raison de plus pour tenter de dresser le portrait de cette ville complexe au présent, et de l'intérieur.

Retrouver Palerme

N°8, juin 2002, ISBN : 978-2-7427-3837-1, 15 €



Palerme est une ville singulière, qui vient de connaître un indéniable renouveau. Cette ville aujourd'hui s'interroge sur son avenir. Alors que l'Italie vacille, il est plus important que jamais de ne pas oublier Palerme !

Alger

N°4, mai 2001, ISBN : 978-2-7427-3357-4, 12,20 €



À partir de Marseille, s'intéresser à Alger va de soi. Deux approches originales sont proposées : une balade dans la ville et un portrait du paysage culturel de l'Alger d'aujourd'hui. Grâce à ces regards intérieurs, entrons dans Alger et sortons de notre indifférence.

Les chants d'Orphée. Musique & poésie

N°28, mai 2009, ISBN : 978-2-7427-8413-4, 17 €



Voici une mosaïque de textes et de sons pour découvrir au fil du temps les relations tumultueuses ou harmonieuses entre musique et poésie en Méditerranée. Artistes, musiciens, poètes et écrivains ont la parole.

Inclus un cd original de 22 titres.

Coup de coeur de l'Académie Charles Cros.

Vivre l'architecture

N°18, avril 2006, ISBN : 978-2-7427-6034-2, 15 €



L'architecture est à la mode, et pourtant elle n'a jamais autant manqué à notre culture commune. Un dossier pour inventer d'autres façons de vivre ensemble dans l'espace urbain.

Littératures... "une mère étrangère"

N°5-6, octobre 2001, ISBN: 978-2-7427-3393-0, 18,29 €



Pour parler de *la* littérature, peut-être faut-il partir du plaisir, ce principe de vie et de connaissance : plaisir de l'éveil par une autre pensée et une autre langue. Ces textes sont une invitation à ne pas se soumettre "aux choses telles qu'elles sont".

Mythologies méditerranéennes

N°22, novembre 2007, ISBN : 978-2-7427-7294-0, 15 €



Le mythe inspire le récit et invite à raconter des histoires. Entrer dans les mythologies qui fondent le monde méditerranéen, c'est déplier les nombreuses strates et assembler les fragments d'une mosaïque inachevée...

Égypte(s) : littératures

N°12, mars 2004, ISBN : 978-2-7427-4852-0, 15 €



"Égypte, mère féconde" : s'il est un domaine où cette métaphore ancienne a encore un sens, c'est celui de la littérature. *La pensée de midi* présente ici une nouvelle génération d'écrivains, tous ou presque inédits.

Création(s). La traversée des frontières

N°2, septembre 2000, ISBN : 978-2-7427-2837-6, 12,20 €



La séparation classique de domaines, qui présidait à l'organisation des "Beaux-Arts", n'a plus cours aujourd'hui. C'est à l'intersection des différents champs de création qu'advient ce qui importe.

Désirs de guerre... Espoirs de paix

N°26, novembre 2008, ISBN : 978-2-7427-8095-2, 17 €



Nous assistons, de part et d'autre de la Méditerranée, à la montée en puissance d'un discours de la violence et de la haine qui éveille un véritable désir de guerre. Quels horizons de paix pouvons-nous lui opposer ?

Le Mépris

N°24/25, mai 2008, ISBN : 978-2-7427-7628-3, 22 €



“Passion abjecte de notre temps”, le mépris est le fruit *cruel* d'un manque d'attention. Mais la société du mépris est-elle une fatalité ? N'y aurait-il pas d'alternative ? Le monde nous livre des encouragements, il fait *signe*, et *La pensée de midi* s'en fait l'écho.

Face aux libertés... au Sud de la Méditerranée

N°19, octobre 2006, ISBN : 978-2-7427-6436-4, 15 €



Nous avons écouté les acteurs des libertés du Maghreb au Moyen-Orient. Leur témoignage est une plongée à l'intérieur de ces sociétés. Un débat indispensable pour comprendre la marche du monde actuel.

Aimer les différences ?

N°14, décembre 2004, ISBN : 978-2-7427-5354-0, 15 €



Voici une réflexion inédite sur la Méditerranée et l'amour des différences ; une véritable invitation au débat et à la controverse. Laissez-vous emporter par ces fragments de discours amoureux.

Les territoires de l'appartenance. Provence-Méditerranée

N°1, mars 2000, ISBN : 978-2-7427-2624-1, 12,20 €



Pourquoi a-t-on voulu opposer Provence et Méditerranée ? Pourquoi faire apparaître, depuis le XIX^e siècle, ces territoires de l'appartenance comme des ennemis complémentaires ? Pourquoi cette quête d'une séparation entre deux mondes, deux imaginaires ?

Mémoires en miroir. Autour d'une Méditerranée plurielle

N°3, décembre 2000, ISBN : 978-2-7427-3023-0, 12,20 €



À la jonction de deux siècles, notre monde est obsédé par la mémoire, et la Méditerranée vit comme sous son emprise. Mémoire historique et histoire ne sont-elles pas nées sur les pourtours de cette mer ?

L'Iran, derrière le miroir

N°27, mars 2009, ISBN : 978-2-7427-8299-4, 17 €



Pour en finir avec des clichés tenaces les meilleurs spécialistes de la société iranienne, à travers les portraits de femmes et d'hommes de toute condition, nous permettent de découvrir un Iran jusqu'ici méconnu.

Quelles Régions pour demain ?

N°21, juin 2007, ISBN: 978-27427-6851-6, 15 €



Qu'est-ce qu'une Région et comment envisager son devenir ? C'est à partir de l'exemple méditerranéen que nous avons tenté de comprendre quelle peut être la place de la Région dans l'action publique, à la fois sur un plan national et international.

Du désir, du plaisir et de l'amour... en Méditerranée

N°17, janvier 2006, ISBN : 978-2-7427-5934-4, 15 €



Quels sont les usages de l'amour dans les villes méditerranéennes ? Une nouvelle génération d'auteurs, dont le plus grand nombre sont des femmes, nous racontent les ordres et les désordres amoureux en Méditerranée.

Fin(s) de la politique culturelle ?

N°16, octobre 2005, ISBN : 978-2-7427-5933-6, 15 €



Acteurs d'un "État" en pleine mutation et chercheurs en sciences sociales ont ouvert leur "boîte à outil" pour tenter de comprendre l'essentiel: quel est le rôle de l'art et des artistes dans l'instauration d'un lieu de vie ?

Quel XXI^e siècle ?

N°15, juin 2005, ISBN : 978-2-7427-5609-4, 15 €



Vu depuis notre "ici", la Méditerranée et l'Europe, comment se représenter le XXI^e siècle, ses espoirs et ses peurs, ses défis et ses rêves ? Un siècle qui, à tout le moins, paraît chaotique, confus, incertain...

La cuisine, un gai savoir

N°13, juillet 2004, ISBN : 978-2-7427-4932-2, 15 €



L'accent est mis ici sur la légèreté profonde d'un art du quotidien. Nous avons ouvert le cercle des convives aux historiens du présent, aux gens de bouche et d'image, aux écrivains, aux journalistes et aux hommes d'entreprises qui font la cuisine d'aujourd'hui.

Éclats de frontières

N°10, juillet 2003, ISBN : 978-2-7427-4337-5, 15 €



Pour *La pensée de midi*, ouvrir un débat sur l'Europe, c'est tenter de rendre compte de ses éclats de frontières. Observer ce qui se déroule sur ces "lignes de partage", c'est voir comment l'Europe s'invente.

Regarder la guerre

N°9, décembre 2002, ISBN : 978-2-7427-3921-1, 15 €



La guerre est là et bien là. Après la chute du mur de Berlin, l'Europe ne peut plus faire comme si tout cela ne la concernait pas. La guerre est de retour et il nous faut apprendre à bien la regarder en face.

La politique a-t-elle encore un sens ?

N°7, mars 2002, ISBN : 978-2-7427-3604-2, 15 €



Alors que la mélancolie démocratique semble gagner du terrain, il nous a semblé important de traverser les apparences. Car, comme l'observait justement Tocqueville : "un monde nouveau a besoin d'une nouvelle politique".

Hors-série 2009 :

Bruno Étienne Sur les chemins de la pensée de midi...

Novembre 2009



Éclats de vie, éclats de sens, éclats de pensée et d'imaginaire... Voici rassemblés dans un numéro unique et hors-série les textes écrits par Bruno Étienne pour *La pensée de midi* depuis près de dix ans.

Autour de la Provence et de la Méditerranée, de la politique nationale comme internationale, des questions de mémoires et des questions religieuses, Bruno Étienne, disparu en mars 2009, nous entraîne sur les chemins de sa pensée, toujours vivante, et de son inlassable quête pour comprendre notre monde.

La collection Actes Sud “Bleu”, dirigée par Thierry Fabre,
s’inscrit dans le travail éditorial de *La pensée de midi*.

ROMANS, RÉCITS, NOUVELLES

José Lenzini, *Les derniers jours de la vie d'Albert Camus*, 2009
10 x 19 / 144 pages / 18,00 € / ISBN 978-2-7427-8629-9 / AS8404

Alaa El Aswany, *J'aurais voulu être égyptien*, 2009
11,5 x 21,7 / 200 pages / 19,50 € / ISBN 978-2-7427-8081-5 / AS7007

Mohamed Kacimi, *L'Orient après l'amour*, 2008
11,5 x 21,7 / 180 pages / 19,00 € / ISBN 978-2-7427-7613-9 / AS6245

Darina Al-Joundi, Mohamed Kacimi, *Le jour où Nina Simone a cessé de chanter*, 2008
10 x 19 / 160 pages / 15,00 € / ISBN 978-2-7427-7284-1 / AS5699

Alaa El Aswany, *Chicago*, 2007
11,5 x 21,7 / 450 pages / 23,00 € / ISBN 978-2-7427-7037-3 / AS5290

Alaa El Aswany, *L'Immeuble Yacoubian*, 2006
11,5 x 21,7 / 350 pages / 22,50 € / ISBN 978-2-7427-5885-2 / AS2448

Mohed Altrad, *Badawi*, 2002
10 x 19 / 256 pages / 15,90 € / ISBN 978-2-7427-3693-5 / F78300

Arezki Mellal, *Maintenant, ils peuvent venir*, 2002
10 x 19 / 208 pages / 15,90 € / ISBN 978-2-7427-3692-8 / F78299

ESSAIS, SCIENCES HUMAINES ET POLITIQUES

Hrant Dink, *Turquie/Arménie. Deux peuples proches, deux voisins lointains*, à paraître en 2010

Jocelyne Dakhlia, *Lingua franca*, 2008
13 x 24 / 540 pages / 29,00 € / ISBN 978-2-7427-8077-8 / AS6997

Derek Cohen, *Apartheid et Israël*, 2008
10 x 19 / 80 pages / 10,00 € / ISBN 978-2-7427-7878-2 / AS6677

Marc Pierini, *Le Prix de la liberté. Libye, les coulisses d'une négociation*, 2008
11,5 x 21,7 / 140 pages / 18,00 € / ISBN 978-2-7427-7453-1 / AS5995

Rashid Khalidi, *Palestine, histoire d'un État introuvable*, 2007
13 x 24 / 330 pages / 25,00 € / ISBN 978-2-7427-7216-2 / AS5583

Thierry Fabre, *Éloge de la pensée de midi*, 2007
10 x 19 / 140 pages / 15,00 € / ISBN 978-2-7427-7049-6 / AS5308

Emmanuel Terray, Christian Bromberger, *Face aux abus de mémoire*, 2006
10 x 19 / 96 pages / 12,00 € / ISBN 978-2-7427-6188-3 / AS3574

Marc Roger, *Sur les chemins d'Oxor*, 2005
10 x 19 / 162 pages / 19,00 € / ISBN 978-2-7427-5896-8 / AS2459

Gilles de Rapper, Ismaïl Kadaré, *L'Albanie, entre la légende et l'histoire*, 2004
10 x 19 / 128 pages / 12,90 € / ISBN 978-2-7427-4910-2 / AS0757

Rashid Khalidi, *L'Empire aveuglé. Les États-Unis et le Moyen-Orient*, 2004
13 x 24 / 220 pages / 22,80 € / ISBN 978-2-7427-5228-7 / AS1221

Émile Témime, *Un rêve méditerranéen, des Saint-Simoniens aux intellectuels des années trente*, 2002
13 x 24 / 176 pages / 22,70 € / ISBN 978-2-7427-3983-7 / F78785

Tzvetan Todorov, Christian Bromberger, *Germaine Tillon : une ethnologue dans le siècle*, 2002
10 x 19 / 96 pages / 10,00 € / ISBN 978-2-7427-3984-4 / F78786

LA PENSÉE DE MIDI

L'alliance du gai savoir et du goût de la vie... Ces mots disent notre quête, la recherche, toujours recommencée, d'une pensée critique face au monde tel qu'il va. "La pensée de midi" est une image, inventée par Camus, pour ouvrir l'horizon et s'opposer au nihilisme de la violence totalitaire – comme à l'absurde qui s'est emparé d'une grande partie du *xx^e* siècle européen – et tracer des limites face à la démesure de son temps. Cette pensée est toujours fertile aujourd'hui, elle nous inspire et nous oriente, notamment dans la définition d'une autre relation entre l'Europe et la Méditerranée.

Le temps est venu de sortir d'un tel oubli et de renouer avec cette dimension enfouie. L'alliance du gai savoir et du goût de la vie, nourrie par la diversité du monde méditerranéen, est résolument notre cap, auquel s'ajoute volontiers le goût de l'avenir.

La pensée de midi, ou comment participer au temps du monde et l'enrichir, mais à son propre rythme, à partir d'un temps de la mesure et de la médiation. Un temps qui échappe au double intégrisme de notre époque, l'intégrisme de l'Un et l'intégrisme de la marchandisation du monde. Un temps qui abolit la révérence au passé et qui maîtrise l'exaltation du futur. Un temps fidèle à ses limites, notre temps, le temps de *La pensée de midi*.

La pensée de midi est une revue littéraire et de débats d'idées fondée en l'an 2000. Avec trois parutions annuelles, coéditées avec Actes Sud, son ambition est de réunir les textes, les créations et les prises de parole du monde méditerranéen contemporain. Son rédacteur en chef est Thierry Fabre.

En 2010, la revue fêtera ses dix ans !

L'occasion de nombreuses manifestations et d'un numéro spécial. Rendez-vous sur notre site Internet pour être informés de tous ces événements à venir...

AU RENDEZ-VOUS DE MIDI

Retrouvez chaque mois sur les ondes de Radio Grenouille (88.8 FM) l'émission de *La pensée de midi*, "Au rendez-vous de midi", conçue et animée par Thierry Fabre. Une heure consacrée à la musique, à la littérature et aux débats d'idées ! En écoute libre également sur le site Internet de la radio et de la revue :

<http://www.grenouille888.org>

<http://www.lapenseedemidi.org>

Vous pouvez consulter les sommaires de nos parutions, des articles en ligne, effectuer des commandes, vous abonner, vous tenir au courant de notre actualité et de nos rencontres littéraires et de débats d'idées en consultant notre site ou en nous contactant :

www.lapenseedemidi.org

La pensée de midi 142, la Canebière - F-13001 Marseille

Tél. : +33 (0)4 96 12 43 19 / Fax : +33 (0)4 96 12 43 20 - courrier@lapenseedemidi.org

Diffusion Actes Sud Distribution UD-union distribution